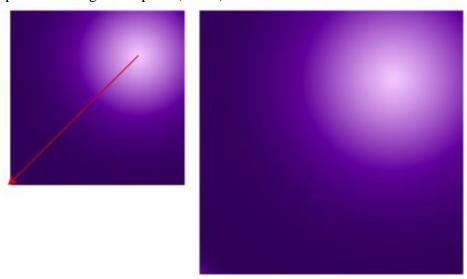
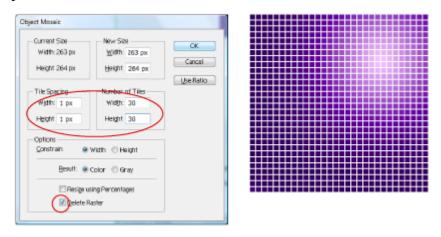
## Bola de espejos de discoteca

Crea un documento nuevo y una forma rectangular (175 \* 175 px). Rellénala con un degradado radial brillante. Rasteriza la imagen. En el menú superior vete a Objetos > Rasterizar y clic en "ok" sin cambiar ninguna de las opciones por defecto. A continuación, amplia tu rectángulo un poco (150%)

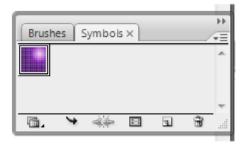


Vete a Objeto > Crear mosaico de objetos. Veamos la configuración:

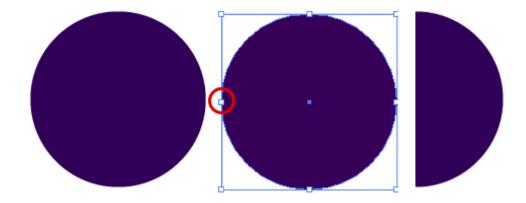
**Espacio** azulejos anchura entre 1px tanto en como en altura. ambas Numero de azulejos =30(de nuevo para dimensiones) Marca **Eliminar** raterizado. Ahora tenemos un armonioso mosaico. Reduce el tamaño de la imagen de nuevo a 175 \* 175 px.



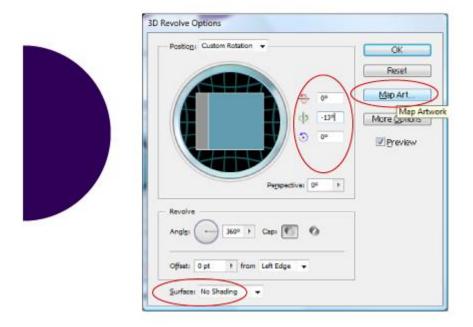
Selecciona el rectángulo y arrástralo sobre el panel Símbolos.



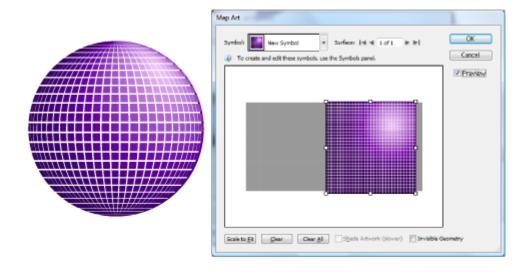
Ahora crea un círculo (175 \* 175px también), haz una copia del mismo y elimina su punto de ancla izquierdo con la herramienta de Selección Directa (flecha blanca). Vamos a necesitar el círculo completo más adelante así que procura no eliminarlo por error, por favor.



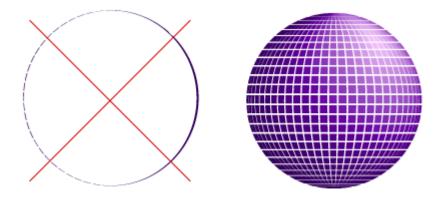
Después vete Efectos > Giro 3D. Cambia la configuración tal y como se muestra en la figura inferior, en superficie selecciona "sin difuminado" y vete al botón Mapear Ilustración.



En el menú desplegable elige el símbolo del mosaico que hemos creado antes. Aumenta o disminuye su tamaño si es necesario.



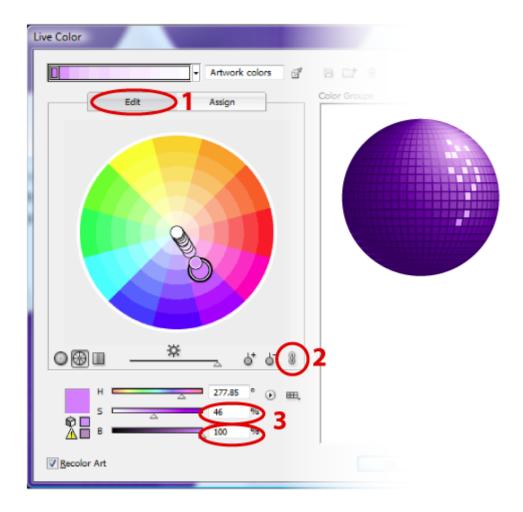
Vete a Objeto > Expandir apariencia. Ahora tenemos que eliminar todas las partes sobrantes de la imagen. Seleccione la esfera y pulsa Ctrl-Shift-G tres veces. A continuación, haz clic de nuevo en la esfera y muévela a cualquier lado. Seleccione los restos y elimínalos.



Selecciona el círculo que hicimos antes (el que dejamos a un lado antes de crear el efecto 3D), llénalo con el mismo degradado radial, ubícalo debajo del mosaico (Ctrl + mayúsculas + [) y alinéalos con el panel de alinear (Shift + F7).



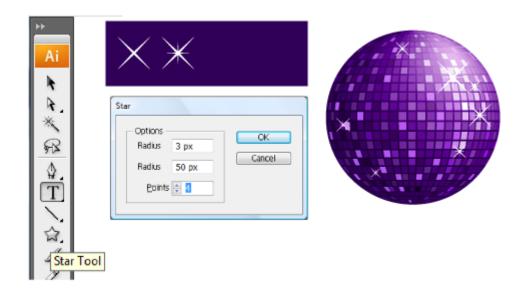
Suelta la máscara de recorte y desagrupa los azulejos (Ctrl + Shift + G). Ahora es el momento de usar nuestra imaginación para hacer que nuestra bola de discoteca tenga una apariencia más brillante y real. Primero resaltaremos algunos azulejos: selecciona de forma aleatoria algunas teselas en la zona más clara de la bola, vete a Edición > Editar colores > Volver a colorear ilustración. Clic en Editar (1), después en Enlazar colores armónicos (2), incrementa el brillo al máximo (100%) y decrementa la saturación alrededor del 30-40% (depende de los colores).



Ahora selecciona otras teselas diferentes, vete de nuevo al menú para recolorear y juega con los colores (haciéndolos más oscuros o más claros ... Es mejor cambiar sólo el brillo y la saturación, a menos que quieras que tu **bola de discoteca** presente más colorido). Repite el proceso en cualesquiera otras teselas hasta que estés satisfecho con el resultado.



Ahora vamos a añadir algunos resplandores a las zonas de brillo. Dibuja una estrella de 4 puntas con la herramienta estrella (véase la configuración de la figura). Aumenta la escala (50%), copia y pega al frente (Ctrl + F), gira 90° y escálala de nuevo (50%). Coloca varios destellos en las supuestas zonas de brillo de **bola de discoteca.** 



Añade un colgador (una simple forma rectangular con un relleno de degradado).

